

LE PETIT JOURNAL DU FOREZTIVALIER

EN ATTENDANT LA 16^{ÈME} ÉDITION LES 6, 7, 8 AOÛT 2021



ÉDITO

On aurait dû être dans nos champs, on devrait être en train de planter des pieux, de tracer le site, d'accueillir les premiers bénévoles et les camions de matos. On devrait être en train de boire l'apéro en peaufinant les détails de dernières minutes, en train de faire les derniers paris sur l'affluence... On se serait moqué des optimistes, on aurait recadré les pessimistes en leur montrant les tableaux Excel de statistiques sur les 3 dernières années, prouvant par A + B qu'au final on essaye juste de se rassurer comme on peut ! Le stress devrait être en train de monter petit à petit, on serait à la 18^{ème} actualisation de la météo depuis 1h, comme si les prévisions à 15 jours pouvaient être justes...

Bref, on aurait du vivre un été comme on en vit depuis plus de 15 ans, un été dans nos champs treloinois à préparer cette 16^{ème} édition du Foreztival... Au final, nous sommes comme tout le monde, frustrés, dans l'attente, dans l'espoir.

On ne va pas vous parler de ce qu'aurait pu être cette édition du Foreztival, on ne va pas vous parler de cette programmation qui s'annonçait magique, on ne va pas vous parler de tout ce qu'on avait prévu de mettre en place cette année... Non on ne va pas vous parler de tout ça car nous savons que vous serez présents en 2021 pour découvrir cette 16^{ème} édition qui aura lieu avec une petite année de décalage.

Par contre on va vous parler de ce qui fait le Foreztival, son équipe, son territoire, ses partenaires, ses amis, sa construction, sa folie et ses envies !

Il s'en est passé des choses en 16 ans. Le Foreztival a grandi et pourtant les personnes qui ont posé les premières pierres en 2004 sont toujours à nos côtés pour porter ce projet qui reste avant tout une aventure humaine.

L'humain restera toujours la première force du Foreztival. Que ce soit grâce à ses organisateurs, ses bénévoles, ses partenaires ou son public, le Foreztival est devenu un rendez-vous incontournable, un moment hors du temps où tous les acteurs présents permettent de créer une ambiance unique teintée de sourires, de chaleur et d'amour.

Cette année si particulière, sans vous retrouver dans nos champs, va laisser des traces. On pense d'abord à tous nos partenaires et prestataires. C'est toujours une joie de les retrouver, de construire le festival avec eux et de refaire le monde ensemble... On pense bien sûr à tous les bénévoles qui font vivre ce projet en donnant de leur temps et de leur énergie. On pense à tous ces moments uniques, qui font la magie du Foreztival, on pense à vous, vos sourires, vos joies et vos délires... Toutes ces petites choses qui nous motivent chaque année à nous dépasser.

On pense surtout à tous nos amis et collègues du monde de la culture qui vivent une crise inédite. Il y a de quoi être inquiets, et il y a de quoi vous appeler à vous mobiliser à nos côtés pour sauver une partie de la richesse de notre pays.

Le monde de la culture était déjà mis à mal depuis quelques années avec les phénomènes de concentration et le poids de plus en plus conséquent de gros groupes internationaux contrôlant une majeure partie de la chaîne culturelle. Cette crise sanitaire sans précédent va abîmer notre monde et les acteurs culturels. Nous restons persuadés que la culture est un moteur essentiel pour favoriser l'ouverture, la tolérance, le vivre ensemble et le bien être social. La culture doit être présente partout sur tous les territoires, des plus urbains aux plus reculés, elle doit être diverse, variée, accessible, folle, ambitieuse, impertinente...

Pour tout ça, il faut des acteurs qui se portent bien, il faut que ces acteurs puissent passer plus de temps à monter des projets plutôt qu'à se battre pour justifier de leur légitimité pour obtenir des financements...

Pour tout ça, il faut que, vous public, vous vous battiez à nos côtés et que vous soyez vigilants à votre consommation culturelle. «Consomacteur», ça marche pour les courses, les déplacements mais aussi pour ses sorties culturelles !

En attendant l'année prochaine, on vous souhaite du courage, de la force et de l'amour et on se donne rendez-vous les 6, 7 et 8 août 2021 pour fêter ensemble la 16^{ème} édition du Foreztival !

GENÈSE DU PROJET

L'HISTOIRE D'IRRÉDUCTIBLES TRELINOIS

C'est à Trelins, petit village de 650 habitants niché aux pieds des Monts du Forez dans le département de la Loire, qu'est né le Foreztival en 2004.

C'est toujours dans cette commune, à mi-chemin entre Lyon, Clermont-Ferrand et Saint-Étienne, que se déroule depuis plus de 15 ans ce qui est devenu l'un des festivals de plein air les plus importants de la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Comment un tel projet a-t-il vu le jour ?

Le Foreztival est tout simplement né d'une initiative de jeunes du territoire. Partis du constat que l'éloignement géographique ne devrait pas être un frein d'accès à la culture et lassés de devoir faire des kilomètres pour se rendre en festival, ces jeunes foreziens ont souhaité créer et recevoir chez eux un événement d'ampleur. Sous les conseils de politiques locaux, ils se sont tournés vers l'APIJ (Association Pour l'Intercommunalité des Jeunes). Cette association d'éducation populaire a pour objectif d'accompagner les jeunes dans le développement et la réalisation de leurs projets. La première édition du Foreztival voit le jour en 2005 et fédère alors 3 500 festivaliers.

16 ans plus tard, les fondateurs du projet sont toujours là et la famille Foreztival ne cesse de grandir grâce à l'arrivée de nouveaux membres d'année en année ! Depuis 2014 le Foreztival possède sa propre structure, l'association FZL, qui compte aujourd'hui plus de 50 organisateurs bénévoles et 7 salariés.

L'ambition initiale est restée la même au fil des années : proposer dans le Forez, un événement d'ampleur (mais à taille humaine), ouvert à tous, sous le signe de la diversité, de la convivialité et du partage.



Vue aérienne, Foreztival 2019

LE MOT DU MAIRE DE TRELINS

Alexandre Palmier, élu récemment maire de la commune répond à nos questions.

• **Tu as été élu maire d'une commune de 650 habitants qui pourtant en compte plus de 35 000 durant un week-end, c'est stressant de savoir ça ?**

Non aucun stress, cet événement est une fierté pour notre village et ses habitants ! Ce que la jeunesse trelinoise est arrivée à créer est simplement extraordinaire. Et continuer à soutenir cet événement est très motivant.

• **Le Foreztival fait-il partie du patrimoine immatériel trelinois ?**

Oui le Foreztival fait dorénavant partie du patrimoine de Trelins . Les anciens ont fait connaître notre village grâce à son vin et ses Côtes du Forez ! La nouvelle génération fait connaître notre village grâce au Foreztival. Quel bonheur de lire Rolling Stone Magazine et de voir apparaître le nom de Trelins et de son festival !

• **Plus sérieusement, quels sont les atouts pour une commune comme Trelins d'accueillir le Foreztival ?**

Ce festival est un atout majeur pour notre commune ! Il règne pendant cette période une atmosphère de fête et de paix qui fait du bien ! De plus, les retombées économiques sont importantes pour nos commerçants, nos artisans, nos associations et notamment notre école.

• **Si tu devais choisir une chanson pour définir Trelins ?**

Le chanson qui pour moi décrit le mieux Trelins est «Small Town» de John Mellencamp qui parle d'une petite ville où il y fait bon vivre !



Festival de rue à Trelins, août 2017

• **Un artiste que tu rêves de voir au Foreztival ?**

L'artiste que je rêverais de voir au Foreztival, dans la limite du rêve et de l'impossible ce serait Neil Young. Mais dans le réalisable, même si la tendance n'est plus au rock, un John Butler au Foreztival ça le ferait grave !

• **Une anecdote vécue au Foreztival ?**

L'anecdote vécue au Foreztival et qui restera gravée à jamais, c'est sans hésiter ma rencontre et mon échange avec le chanteur Arno. Un artiste et une personnalité incroyable !

ÉCONOMIE

ÊTRE INDÉPENDANT, ÇA VEUT DIRE QUOI ?

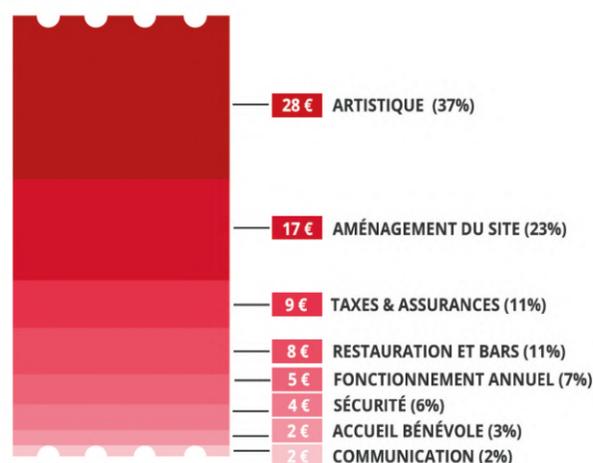
Le Foreztival est un événement indépendant, mais qu'est-ce que cela signifie réellement ?

Aujourd'hui, comme dans beaucoup d'autres secteurs, la musique est entrée dans le champ de la mondialisation. Le marché musical a vu arriver ces dernières années de grands groupes mondiaux qui ont pris la main sur le secteur créant ainsi une fragilité conséquente des petites initiatives culturelles sur les territoires. Regroupant production, diffusion et médiatisation, ces gros groupes participent à l'uniformisation de l'offre et mettent en difficulté les acteurs culturels en participant notamment à l'inflation des coûts des cachets des artistes. Profitant de cette fragilité, plusieurs festivals ont été rachetés, augmentant ainsi le monopole de ces groupes dans notre pays.

Au Foreztival, nous avons toujours veillé à ne pas être dépendant, excepté de notre public. Si le Foreztival est toujours présent aujourd'hui et a réussi à passer les tempêtes c'est avant tout grâce aux festivaliers qui portent le projet à nos côtés.

L'indépendance a un coût et c'est un risque financier mais pour autant nous essayons au maximum de garantir un prix d'entrée et des tarifs de consommation sur place accessibles. Le demi est à 2,50€ et le pass 3 jours est disponible à 75€ en tarif regulair (à 50€ lors des Pass Noël et 65€ en early).

Dépenses correspondantes à un pass 3 jours à 75€



Vague d'amour, Foreztival 2019 © Pixbyseb

Pour nous, être indépendant, c'est avoir moins de 5% de subventions publiques, c'est travailler avec des acteurs économiques ligériens, c'est pouvoir proposer une programmation éclectique regroupant têtes d'affiche et découvertes. Être indépendant, c'est faire en sorte, 15 ans après notre création, de respecter nos valeurs de base : diversité, découverte, ancrage local.

La situation des festivals indépendants en France est de plus en plus critique. En tant que consommateur c'est vous qui faites la différence et c'est grâce à vous que nous pourrions maintenir une diversité de l'offre sur tout le territoire national.

Venir au Foreztival c'est aussi un choix pour soutenir un certain modèle, c'est un choix qui participe à faire vivre tout un territoire. On compte sur vous pour nous aider à conserver notre indépendance, comptez sur nous pour continuer de vous proposer un week-end hors du temps !



UN LOGO POUR INTERPELLER LE PUBLIC

Le Syndicat des Musiques Actuelles - SMA - regroupe aujourd'hui plus de 430 structures de la filière des musiques actuelles (salle de concerts, producteurs de spectacles, labels, centres de formations, radios...). Parmi ces structures, 75 festivals sont préoccupés par l'évolution très rapide de leur environnement sectoriel et institutionnel.

Une campagne intitulée «Vous n'êtes pas là par hasard» a alors été lancée.

Cette campagne, illustrée par le logo ci-dessus, a pour objectif de déclencher une prise de conscience du public : les événements que vous fréquentez, indépendants et alternatifs ne sont pas définitivement acquis.

Aujourd'hui, ces festivals (dont le Foreztival) s'engagent et se battent pour défendre la diversité des propositions artistiques mais aussi la convivialité, le partage, la citoyenneté, la responsabilité environnementale et sociétale qui sont au cœur de leurs projets.



Festivaliers, Foreztival 2019

PROGRAMMATION 2021

ON GARDE LE CAP

Au Foreztival, la programmation est toujours construite de sorte à présenter un joli mélange de styles musicaux. Nous croyons profondément en la richesse de la diversité et de la découverte.

Nous étions particulièrement fiers du line-up que nos programmeurs nous avaient concocté pour cette 16ème édition. Crise sanitaire oblige, cette nouvelle édition n'aura pas lieu cet été, mais les 6, 7 et 8 août 2021. Nous allons donc faire tout notre possible pour conserver la programmation. De nombreux artistes nous ont déjà témoigné leur envie d'être présents à nos côtés. C'est le cas d'Hugo TSR que nous serons ravis d'accueillir en 2021 pour une de ses rares dates en festival. Hugo TSR est un rappeur volontairement à l'écart des circuits et de l'industrie du rap. Tête chercheuse du TSR Crew, il n'est pas du genre à mâcher ses punchlines, ni à se bercer d'illusions. Son côté indépendant et impertinent, son histoire et sa ligne de conduite font écho à celles du Foreztival.

Nous avons échangé avec la Chambre Froide, label d'Hugo TSR.

Racontez-nous l'histoire de La Chambre Froide, label qui accompagne vos projets depuis le début.

La Chambre Froide n'était pas un but mais une conséquence. Le meilleur moyen de pouvoir avancer de manière autonome était de créer notre propre label. C'est donc ce label qui nous permet à la fois de produire nos albums comme nos différents concerts.

Pour vous, qu'est ce que signifie être un label indépendant ?

Se produire de manière indépendante c'est aligner sa musique avec son mode de vie, et pas l'inverse. Sans compromis.

Qu'est ce qu'un festival indépendant selon toi ?

On imagine de ce type de festival sa capacité à se monter sans dépendance particulière à une aide financière extérieure avec la volonté de mettre en avant des artistes qui lui ressemble.

Hugo TSR tourne très peu en festival, pourquoi ?

On tourne très peu de manière générale et quand nous le faisons, c'est de notre propre initiative. Se produire en festival c'est la démarche inverse. C'est d'abord une rencontre ou une sollicitation venant du festival lui même. Ensuite il faut que ça colle... et l'échange avec l'équipe du Foreztival a tout de suite collé.

TOURISME

À DÉCOUVRIR AUTOUR DU FOREZTIVAL

CHÂTEAU DE GOUTELAS

Centre Culturel de Rencontre à Marcoux

Le Château de Goutelas c'est un lieu magique où s'entremêlent expositions, concerts en plein air, spectacles, débats d'idées et conférences...
Son projet culturel se développe autour de trois valeurs, profondément inscrites dans son histoire et toujours à renouveler : l'humanisme, le droit et la création.
De nombreux artistes comme Duke Ellington ou le Mime Marceau, s'associèrent à la renaissance de Goutelas dès les années 60.

LES CÔTES DU FOREZ

Des vignerons indépendants

Notre vignoble des Côtes du Forez bénéficie du label européen d'appellation d'origine protégée (AOP). N'hésitez pas à en parcourir les nombreuses caves et découvrir cet univers viticole qui s'étend sur les coteaux des Monts du Forez et d'anciens volcans. Au cours d'une dégustation ces passionnés vous transmettront leur amour de la terre et de la vigne.



BRASSERIE LA CANAILLE

*1 Montée des Curistes, 42890 Sail-sous-Couzan
À retrouver à la Cantine du Foreztival*

La brasserie La Canaille propose des bières pour tous les goûts, brassées artisanalement, refermentées en bouteilles ou en fûts. Qu'elles soient blondes, blanches ou rousses, vous trouverez la bière qu'il vous faut ! Greg et Marion vous accueilleront pour vous faire déguster leurs productions et répondre à toutes vos questions sur les secrets de fabrication des bières.
Vous pourrez également faire un pèlerinage au stade «Aimé Jacquet» à Sail-sous-Couzan, terre natale du célèbre entraîneur et fierté locale !

LA BÂTIE D'URFÉ

Château à Saint-Étienne-le-Molard

Remarquable témoignage de la Renaissance, le château de la Bâtie d'Urfé recèle de nombreux trésors. De sa grotte de rocailles à son emblématique sphinx en passant par les peintures italiennes de la chapelle et ses jardins propices à la rêverie, rien n'a été laissé au hasard dans ce monument historique où se croisent tous les arts du 16ème siècle. Il fut également le théâtre du célèbre roman d'amour pastoral «L'Astrée» écrit par Honoré d'Urfé.

PLAN D'EAU

Noirétable

Le plan d'eau de Noirétable c'est un cadre idéal pour se détendre et barboter. Une petite plage de sable fin et un cadre agréable pour chiller !

LES MONTS DU FOREZ

Le plateau des Hautes Chaumes, Pierre Bazanne et la Cascade de Chorsin

Entre 1400 et 1643 mètres d'altitude, vous en prendrez plein les yeux ! Le vaste plateau des Hautes Chaumes, couvert de landes, qui s'étend du nord au sud, vous semblera irréel, comme suspendu dans les airs. De chaque côté, des panoramas à couper le souffle. À l'est, la plaine du Forez, les Monts du Lyonnais et parfois même, la chaîne des Alpes. À l'ouest, la vallée de la Dore, le Puy-de-Dôme et le Sancy.
Profitez d'être dans les hauteurs pour admirer la vue de Pierre Bazanne à Roche et vous promener dans les bois jusqu'à la Cascade de Chorsin à Sauvain.

LE MARCHÉ DE MONTBRISON

Le plus beau de France !

Chaque samedi, les rues et places de Montbrison s'animent. Producteurs locaux, fromagers, bouchers-charcutiers, horticulteurs, maraîchers, apiculteurs... vendent ici des produits de qualité, dans une ambiance chaleureuse.
Jean-Pierre Pernaud est même venu à Montbrison pour célébrer sa victoire au titre du plus beau marché de France, si c'est pas la classe !



BRASSERIE LES NOTES EN BULLES

*10 Avenue Louis Lépine, 42600 Montbrison
À retrouver à la Cantine du Foreztival*

La brasserie des Notes en Bulles propose de la bière locale de qualité et vous fera découvrir de nouvelles saveurs à travers des recettes originales. Pour Dadou, la bière est comme la musique : composée de différentes notes assemblées pour former une harmonie. Comme chaque musique est différente, ses bières le sont aussi et laissent découvrir des produits originaux qui vous feront voyager l'espace d'un instant dans l'univers des Notes en Bulles.



BIM

*4 avenue de la gare, 42600 Montbrison
À retrouver à la Cantine du Foreztival*

Et BIM, une nouvelle brasserie est née en 2018 à Montbrison, une belle alternative aux bières industrielles et une chance de plus de consommer local ! Des ingrédients en majorité issus de l'agriculture non-conventionnelle, "un peu" d'huile de coude et beaucoup d'amour sont les éléments nécessaires à la réalisation des bières de Nico, disponibles en bouteilles 33cl, 75cl et en fûts avec machine à pression.

SAINT-BONNET-LE-CHÂTEAU

Cité de caractère

Petite cité de caractère, située à 800 mètres d'altitude, Saint-Bonnet-le-Château offre des ruelles médiévales, des jardins et une collégiale avec de célèbres momies mais aussi et surtout les fresques de la chapelle basse aux couleurs éblouissantes.
Un détour par la boutique OBUT s'impose pour s'équiper pour les parties de pétanque de l'été en famille ou entre amis ! Et pourquoi ne pas tester votre triplète flambant neuve sur l'un des jeux de boules du Carré Pétanque... ou tout simplement au bord du plan d'eau de Villeneuve pour un après-midi détente !

LES GORGES DE LA LOIRE

Réserve naturelle

À quelques kilomètres de sa source, entre Velay et Plaine du Forez, la Loire a façonné des gorges grandioses qui vous laisseront sans voix. 4000 hectares de falaises rocheuses, de méandres sableux et de forêts escarpées s'offrent à vous dans toute leur authenticité préservée. Une terre de prédilection pour une faune et une flore, riches d'une étonnante diversité. Le spectacle qu'offre le paysage sculpté par le fleuve est tout simplement renversant !



Marché de Montbrison © Misscoolpics



Les hautes chaumes © Clo & Clem

POUR ALLER PLUS LOIN

Cette liste des découvertes du territoire n'est évidemment pas exhaustive.

Pour plus d'informations sur notre belle région, rendez-vous dans les offices de tourisme locaux et dans les bureaux d'informations touristiques ou sur loireforez.com.



Le château de Goutelas



Champ de fleurs à la Batie d'Urfé © Adeline v38

LÉGENDE



OFFICE DE
TOURISME

À FAIRE / À VOIR

À BOIRE



Plan d'eau de Noirétable © Gaëlle Veyre



Cascade de Chorsin © Yannick Siveton



Les Gorges de la Loire © Gaëlle Veyre

INTERVIEW

L'ARROSEUR ARROSÉ

Cerise Rochet est journaliste au Progrès, elle couvre le festival depuis plusieurs années. Elle fait partie des personnes qui gravitent autour de l'événement et qui ont fini par faire partie de la famille. Elle passe tout le weekend avec nous, s'immisce dans l'envers du décor et passe l'essentiel de son temps dans la foule à échanger avec les festivaliers ou devant les concerts.

Elle a l'habitude de nous poser des questions, cette année, on a voulu inverser les rôles.

• Tu couvres le festival depuis quelques années déjà, que retiens-tu de cette expérience ?

Ce que j'en retiens principalement, c'est qu'il s'agit sans doute du moment de l'année que j'attends le plus. Parce que je sais que je vais inévitablement passer un très bon moment, partager du temps avec des gens que j'aime beaucoup (vous!), et prendre énormément de plaisir à raconter le kiff que se font les gens en venant au Foreztival. J'aime vraiment voir les gens heureux, dans mon boulot, je n'en croise pas tous les jours, alors assister à un week-end de bonheur partagé par tous est quelque chose de vraiment chouette.

• Tu as l'habitude de couvrir des événements culturels, quel est le détail qui t'indiquerait que tu es au Foreztival et pas ailleurs ?

L'odeur de la Tartifourme! Plus sérieusement, je crois que c'est la possibilité de la rencontre. Dans tous les événements culturels que j'ai la chance de couvrir, les gens sont généralement détendus, mais ils le sont encore plus au Foreztival. Tout le monde, spectateurs comme orga, bénévoles ou prestataires est vraiment disposé à l'échange de sourires, de paroles, de rigolades, de pas de danse... En franchissant l'entrée du festival, on se sent comme appartenir à une communauté, qui a une durée d'existence de trois jours, mais qui est extrêmement forte. Un truc assez spécial qui dirait en substance «si tu es là toi aussi, alors, je peux te faire confiance, car durant ces trois jours, on sera un peu pareils.»



BCUC et le public, Foreztival 2018

• Une anecdote sur un moment passé chez nous ?

Pouah! Difficile d'en choisir une! En vrac : ma première couverture, en 2015, et ma rencontre avec vous autour de bonnes bouteilles de côté du Forez avant mon intrusion au camping bénévole pour la nuit... (dodo comme une masse). Le bisou sur la joue de Doc Gyneco, assez inattendu, après une discussion toute aussi inattendue à sa descente de scène (j'ai pas compris tout ce qu'il a dit... Normal?). Et puis, surtout, le fait d'avoir pu enfin venir couvrir avec RomainMonAmoureux l'année dernière, et vivre ça avec lui, et hurler avec lui devant Raggasonic, et en parler ensemble pendant des jours après vous avoir quittés (moment gngnan).

• Comment décrirais-tu le public du Foreztival ?

So cool! Je n'ai jamais vu de grincheux. Je n'ai jamais vu de spectateurs fâchés. Je n'ai jamais vu de gens rechigner à répondre à nos questions. J'ai vu tellement de gens heureux de prendre la pose pour nos photos, heureux d'être là, comme coupés du reste du monde, dans un pré où seule la joie (et la chaleur!) ont leur place.

Une citation qui te fait penser à notre équipe ? Pourquoi ?

Oulala. Suis nulle en citations. Un tour sur Google et hop, je trouve que ça colle bien : «J'étais un étranger, et vous m'avez accueillie». Dixit Jésus de Nazareth, rien que ça. C'est une joie immense, que de repartir de chez vous en ayant l'impression de faire partie (un peu) du truc. L'accueil, c'est votre truc, tellement votre truc, qu'on sent que ce n'est pas travaillé. Vous n'êtes pas accueillants parce que vous vous devez de l'être pour avoir de jolis papiers, pour bien présenter, ou pour qu'on dise «franchement le Foreztival, au top». Vous l'êtes parce que vous ne savez pas faire autrement, vous ne savez pas être autrement. Et c'est d'autant plus jouissif pour l'étranger accueilli. Alors, merci d'être vous!

Le morceau que tu écoutes en boucle cet été.

C'est pas encore l'été du coup, j'attends un peu pour La Macarena. Mais durant le confinement, j'ai redécouvert You spin me round de Dead or Alive grâce à une pub (ça n'a pas que du mauvais), et j'attends avec impatience le jour où je vais pouvoir retrouver un dancefloor et un semblant de déhanché (oui, je sais, suis pas très moderne, c'est mon côté mamie).

• Quelle est ta plus belle claque musicale prise au Foreztival ?

BCUC, sans aucune comparaison possible, et bien que j'ai pu voir chez vous des gens que j'adore et qui font partie de ma playlist depuis de très nombreuses années. Grâce à vous, j'ai découvert un groupe dont je ne me sépare plus, que j'ai revu 2x depuis, que j'essaie de faire découvrir à mon tour dès que j'en ai l'occasion. Un grand moment où la musique t'emmène jusqu'à la transe, ce qui est de plus en plus rare pour ma part...

HISTOIRES COURTES

EN BREF

LE BOUIX

La véritable histoire

Monnaie du festival depuis ses débuts, le Bouix est la cible d'interrogations multiples. Qu'est ce que cela signifie ? D'où vient ce nom ? La réponse est très simple et n'a d'ailleurs rien de super excitant. Prenez une soirée arrosée, un running-gag (de l'humour lourd et répétitif) et le tour est joué. L'histoire ne raconte pas pourquoi mais ce nom est longtemps resté gravé dans les esprits, avant de l'être sur nos tickets.

Pour la petite histoire, c'est aussi un nom de famille. Tous les ans, Mr Bouix réclame sa tournée, et comme nos serveurs sont bien braves, il arrive souvent à ses fins !

LA PERLE DES SECOURS

Au secouille !

Le public nous fait rêver c'est indéniable. Et parfois, il nous fait rêver contre son gré. Il y a une histoire qui traverse les éditions et reste en première place sur le podium des actions ratées.

C'est l'histoire d'une braguette trop vite remontée et d'un pénis coincé. Un moment de solitude et de douleur pour ce festivalier qui a vite été apaisé par le professionnalisme de notre équipe de secouristes. Bien heureusement !

THE SHOES

Leur chaussure totem : la méduse

En 2016, The Shoes était à l'affiche du Foreztival. Le groupe a mis le feu sur scène : un live de haute voltige, une énergie communicative et une projection vidéo impressionnante ! Ce qui ne vous a pas été dévoilé, c'est qu'avant ce concert d'antologie, le groupe a passé son après midi dans le Lignon à s'essayer au «canyoning». Certainement le secret d'une préparation physique digne de ce nom.



The Shoes, Foreztival 2016

ON JOUE SUR LES MOTS

Forezver

Foreztival c'est la contraction de Forez et Festival. Symbole d'attachement des organisateurs à leur territoire et certainement d'une petite appétance au chauvinisme, cela dénote aussi d'un réel goût pour les jeux de mots. Passion qui s'est développée aux prémices du festival. Effectivement, avant d'être épaulés par l'APIJ, les organisateurs et initiateurs du Foreztival s'étaient regroupés au travers de l'association susnommée (roulements de tambours) «L'associsson»...

Preuve indéniable que les valeurs du Foreztival n'ont pas changé, nous réfléchissons sérieusement à renommer les parkings du festival (alors vulgairement nommés P4, P7 ou encore P10) et avons déjà quelques idées en têtes (P-doncule, P-tale, P-tard, P-diluve, P-dalo...).



FOOT

On mouille le maillot

Le Hellfest sponsorise le FC Nantes, au Foreztival nous ne sommes pas peu fiers de sponsoriser l'ASBT (Association Sportive Boën Trelins). On les félicite par ailleurs pour leurs dernières performances qui leur donnent accès au niveau District 3 et District 4 Loire pour l'équipe première et réserve séniors !

LES ÉCOLIERS IMPLIQUÉS

Et des parents d'élèves dévoués

Chaque année, les parents d'élèves de l'école de Trelins organisent avec le Sou des Écoles la distribution de petits-déjeuners au Foreztival. L'année dernière en 2019, plus de 6 000€ ont été reversés à l'École. Joli pactole qui sert et servira à organiser et proposer des sorties et activités culturelles et artistiques aux petits écoliers trelinois.

QUELQUES CHIFFRES

Les ingrédients d'un bon Foreztival

Pour faire un bon Foreztival il faut du public certes mais il faut aussi 8 semi-remorques de matériel son, lumière et structures, 2 semi-remorques de groupes électrogènes, 50 techniciens (les meilleurs de la région), 2 kits son pour 15 000 personnes, 200 projecteurs de lumières, 100 micros, 3 km de rallonges électriques, 500 m de structures, 1200 m de barrières Heras et le plus important : beaucoup de sueur, d'amour et de bonne humeur !

LES CONSEILS DE JACKY CROSSFIT DE SPORT 2000

RÉVEILLER SON CORPS EN 8 ÉTAPES



Jacky Crossfit après une bonne séance

Hey jeune voyou ! La musique c'est la vie et la vie c'est la musique. Le sport c'est la vie aussi et dans ta vie faut mettre du sport, comme ça tu transpires et quand tu transpires c'est ton corps qui pleure de joie !

Salut, je suis Jacky Crossfit, ambassadeur du magasin Sport 2000 de Montbrison et du site sportinlove.com. Je vais te montrer comment faire de ta journée la plus belle journée jusqu'au lendemain de ta nouvelle vie. En cette année 2020 de non Foreztival, tu ne pourras pas profiter de ce mythique weekend de fête, alors éveille plutôt ton corps comme la forêt qui étire ses branches et déploie ses feuilles un matin d'août ensoleillé.

Étape 1 : 1 verre d'eau à jeun, comme le pruneau, avec un zest de citron detoxifie ton petit corps meurtri par les excès de la veille et remet un peu ton transit en ordre de marche.

Étape 2 : 2 verres d'eau à jeun...

Étape 3 : Debout, ferme les yeux, dos droit, ventre rentré et entame une dizaine de rotations du buste lentes et maîtrisées mains sur les hanches, puis même chose dans l'autre sens. Tu mets de cette manière ton corps en route tout en souplesse comme tu mettrais en route ta 2CV en direction du P2 pour installer ton campement.

Étape 4 : Pose moi cette guitare sèche et range moi ta casquette ornementée de capsules de bière dans ton sac de randonneur bordel !

Étape 5 : Toujours le dos bien droit, bras tendus, effectue des petits mouvements de rotation afin de dessiner des cercles avec tes poignets et tes mains. 10 rotations dans un sens et 10 dans l'autre, les épaules se décontractent et le corps retrouve doucement une posture tonique et agréable.
Le corps et l'esprit sont indissociables c'est la base !

Étape 6 : Imite donc un peu le golfeur ! Il fait un peu peur avec son côté fils à papa et son petit pull noué autour du cou mais crois-moi il s'y connaît en étirement. Dans le même temps, transfère tes appuis de la jambe gauche vers la droite (dans l'autre sens si tu as peur de basculer trop à droite). Plie la jambe gauche en déplaçant le poids du corps sur la jambe droite puis associe ce mouvement de jambe à une rotation légère du buste en balançant les bras de gauche à droite. Rentre bien le ventre pour ne pas creuser le dos. Même chose de l'autre côté. Une série de 10.

Étape 7 : Debout, dos droit, regard dans le vide (on le sait que la soirée d'hier a été rude...), rotationne donc un peu tes chevilles 10 fois dans un sens et 10 fois dans l'autre. Ça fait du bien et ça permet de mettre en route ton équilibre global... qui, on le sait sera perturbé au premier apéro !

Étape 8 : Toujours debout pour viser la lune comme Amel Bent enroule ton dos et plie tes jambes de façon à essayer de toucher tes orteils. Les plus souples peuvent faire cet exercice jambes tendues.

Et voilà, t'es totalement ok pour démarrer ta journée de festivalier frustré ! Laisse couler sur toi cette douce sensation de bien être et rejoint ta troupe pour affronter ce monde si cruel qui fera de toi tôt ou tard un être civilisé. Répète ces exercices chaque jour jusqu'au prochain Foreztival et tu pourras sans peine profiter pleinement des 3 jours qui t'attendent les 6, 7 et 8 août 2021 !

Plus sérieusement, le sport c'est bien, la drogue c'est pas bien, le tunning c'est beau mais c'est rigolo, le reggae c'est vraiment pas ma tasse de thé, l'électro c'est quand même pas si mal pour bouger ton p'tit cul, le rock'n'roll c'est meilleur avec des saucisses dedans, enjoy !

Jacky

Sport 2000 Montbrison est partenaire du Foreztival. C'est grâce à l'initiative de Romain Cottier, directeur du magasin et forézien motivé qu'a vu le jour «le Jardin», espace dédié aux jeux, au Foreztival 2019.

Une belle opportunité pour les festivaliers d'animer leurs après-midis avec des activités sportives et ludiques : terrain de beach-volley, terrain de pétanque, ventrigrisse géant...



TROMBINOSCOPE

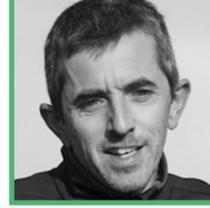
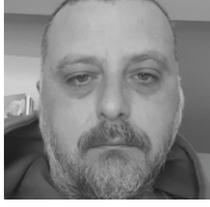
L'ASSOCIATION FZL : LA FAMILLE FOREZTIVAL

On ne les voit jamais sur l'affiche, pourtant ils sont en première ligne. Sans eux (et sans les 600 bénévoles qui viennent prêter main forte pour l'événement), le Foreztival ne pourrait pas exister. On parle de la famille Foreztival, c'est loin d'être du marketing. C'est une équipe véritablement soudée et unie. Il y a Maman et Papa Foreztival, il y a tous les tontons et taties, il y a aussi les enfants. Chacun apporte sa pierre à l'édifice. C'est une belle histoire d'amour, d'amour de notre territoire et d'amour de la fête.

~ ... ~ **DOMAINE DE PRÉDILECTION**

 **SALARIÉ.E**

 **MEMBRE DU BUREAU**

							
Alaphilippe Rémi ~ Bar ~	Badel Cindy ~ Gestion bénévole ~	Barret Anthony ~ Contrôle accès ~	Bernard Annie Laure ~ Camping ~	Berthet Marion ~ Communication ~	Bourgier Rémy ~ Electricité ~	Carton Mathieu ~ Bar ~	
							
Charbonnier Céline ~ Catering artiste ~	Charollois Alexia ~ Accueil artiste ~	Coiffet Fabien ~ Électricité ~	Coiffet Noélie ~ Parking ~	Courage Yann ~ Bar ~	Damon Vincent ~ Logistique ~	Damotte Louise ~ Stagiaire ~	Darner Maïté ~ Catering ~
							
Debard Damien ~ Logistique ~	Debeaux Marie ~ Billetterie ~	Debegnac Patrick ~ Catering artiste ~	Dechavanne Loïc ~ Programmation ~	Delhomme Baptiste ~ Billetterie ~	Dubesset Edouard ~ Sécurité ~	Dutreuil Julien ~ Accueil artiste ~	Flandin Damien ~ Programmation ~
							
Garcia Gio ~ Régie scène ~	Gautheron Faustine ~ Bar ~	Giovannelli Thalia ~ Merchandising ~	Guillot Gaëtan ~ Contrôle accès ~	Hodin Pauline ~ Snack ~	Jarru Simon ~ Logistique ~	Grégory Joanin ~ Technique ~	Labouré Romain ~ Camping ~
							
Lafay Nicolas ~ Décoration ~	Lassablière François ~ Électricité ~	Latour Caroline ~ Camping ~	Lozach Thierry ~ Électricité ~	Maillard Vincent ~ Électricité ~	Meunier Flavie ~ Contrôle accès ~	Pangaud Robin ~ Billetterie ~	Pardon Laure ~ Direction ~
							
Patural Étienne ~ Parking ~	Perret Mikael ~ Logistique ~	Peuvergne Laure ~ Bouix ~	Place Élie ~ Logistique ~	Place Etienne ~ Tartifourme ~	Portailler Mélanie ~ Parking ~	Presles Clémence ~ Gestion bénévole ~	Proux Jimmy ~ Accueil artiste ~
							
Rocher Maxime ~ Accueil artiste ~	Ronayette Yoann ~ Menuiserie ~	Saunier Arthur ~ Tri sélectif ~	Sauveplane Charlotte ~ Vins ~	Serval Manu ~ Bar ~	Simplet Adrien ~ Parking ~	Soubeyrand Loïc ~ Snack ~	Tacchini Benoît ~ Logistique ~

TERRITOIRE

LOIRE-FOREZ, UNE AMBITION CULTURELLE

Le Forez, est un territoire où l'authenticité a imprégné sa marque. Si le cadre de vie invite à la flânerie, vous serez rapidement séduits par la vie de cette terre, de sa nature et des hommes et femmes qui y vivent : ici pas de tape-à-l'oeil, la vie au naturel est de mise. Notre richesse, vous la trouverez dans l'échange. Avec la nature, pour des moments de sérénité ou d'efforts, avec nos figures locales autour de rencontres sincères et conviviales. Entre amis, en famille ou simplement pour se retrouver, Loire Forez vous fait revenir à l'essentiel.

Nous avons interviewé **Christophe Bazile**, récemment élu à la présidence du Conseil Communautaire de Loire Forez.

Savez-vous que le Foreztival fait partie des 30 plus gros festivals de musiques actuelles en France ?

Évidemment ! L'offre des festivals est particulièrement importante en France et dans notre grande région et malgré cela, le Foreztival a su se frayer une place de choix. Il faut reconnaître que c'est un moment largement partagé : passer 3 jours en plein milieu des champs, coupé du monde, avec de la musique et entre amis.

Mais du rêve à la réalité, il faut des idées, des compétences, du travail, des bénévoles, beaucoup de patience... Au final, tout le monde est unanime, être festivalier au Foreztival, c'est vivre une expérience unique, mémorable.

Selon vous, quels sont les avantages et les inconvénients d'accueillir une telle manifestation sur son territoire ?

Les festivals aujourd'hui représentent très clairement un secteur important pour la diffusion mais aussi la création de la musique, dans l'économie du spectacle vivant. Ils ont aussi et surtout un impact très fort pour les territoires, car ils génèrent une image de marque, ils constituent une véritable vitrine. C'est ce dernier point qui m'intéresse principalement.

Au-delà de l'intérêt culturel, le festival est un acteur économique à part entière. Le Foreztival est une porte d'entrée pour que le public découvre le territoire forézien, car la majorité des festivaliers ne sont pas ligériens et près de 1/5 viennent même d'autres régions. Il dope les entreprises locales qui génèrent des recettes indirectes et des emplois. La préparation de ce rassemblement et des spectacles permet à notre territoire de devenir un « territoire créatif ». C'est aussi pour nous l'opportunité de mobiliser une jeunesse foisonnante, volontaire et féconde.

Que répondriez-vous aux détracteurs du Foreztival ?

Quels détracteurs ? Je pense qu'avec plus de 15 années d'une expérience enrichissante à tous points de vue et un succès grandissant, les organisateurs ne peuvent qu'être confortés dans leurs choix. Il est impossible, sur des événements de ce calibre, de faire

l'unanimité. Il est nécessaire de savoir communiquer et échanger, pour comprendre les situations conflictuelles et les pierres d'achoppement. Et, le cas échéant, essayer d'apporter des correctifs nécessaires et des améliorations. Je sais que c'est quelque chose qui compte beaucoup pour les organisateurs et l'ensemble des bénévoles du Foreztival : améliorer l'accueil, les dispositifs de sécurité, la coordination de l'ensemble des acteurs qui interviennent en amont et au moment du festival, etc.

À titre personnel, team fourme ou team côte du Forez ?

Sans aucune hésitation : Team Loire Forez ! Notre territoire a beaucoup d'avantages – sa ruralité, sa diversité des paysages, son patrimoine, ses savoir-faire – et à l'image du plus beau marché de France, des synergies partagées nous permettent de réussir de magnifiques défis. Tout le monde peut bénéficier des formidables opportunités et perspectives qui s'offrent à nous. C'est très clairement un jeu gagnant/gagnant ! Mais, j'avoue quand même une légère préférence pour notre fromage...avec un Côte du Forez !

Loire Forez, un territoire culturel ?

La réponse est forcément positive, ce qui n'empêche absolument pas de voir plus loin... Mais notre territoire est évidemment culturel. Aux côtés du Foreztival, d'autres événements importants font vivre le territoire : les Monts de la Balle ou le Festival des Poly'sons en font partie. Loire Forez réalise et soutient des projets culturels participatifs et ouverts à tous sur le territoire, pour une culture accessible, au plus près des habitants. Les Com'énomades constituent une offre de spectacles vivants en milieu rural. Les Chemins en scène et en musique impliquent les habitants, associations et tous les acteurs locaux volontaires autour d'ateliers de création artistique collaborative. Rendre la musique baroque accessible à tous tout en assurant une qualité artistique, tel est l'objectif du festival Baroque en Forez. Le réseau COPERNIC rassemble 3 médiathèques, 56 bibliothèques et 3 ludothèques. Nous avons également plusieurs musées que je vous invite à visiter. Et je vous confirme que découvrir le patrimoine, c'est partager une histoire, un héritage commun ; c'est comprendre un territoire pour mieux le vivre et se l'approprier.

ÉCO-RESPONSABILITÉ

UN ÉTAT D'ESPRIT, UN SAVOIR-VIVRE

Pour les organisateurs du Foreztival proposer un événement éco-responsable n'a jamais été un objectif, ni une fin en soi mais plutôt une évidence, un aspect intrinsèquement lié au projet et ce dès sa création. Loin des discours marketés, le Foreztival a été construit sur des valeurs fortes qui ont, de fait, amené une organisation éthique et écologique.

Le festival est organisé en pleine campagne sur des terrains agricoles. Réduire l'impact écologique que peut générer une telle manifestation s'est imposé comme une évidence. Des conventions sont mises en place avec les agriculteurs permettant de veiller au bon roulement des terres utilisées pour préserver la fertilité des sols. Une équipe de 50 bénévoles est mobilisée pour garantir une bonne gestion et un tri optimal des déchets.

L'éco-responsabilité tient également sur l'économie du festival qui alimente les circuits-courts. L'association FZL travaille essentiellement avec des entreprises locales, ce qui permet de réduire les émissions de CO2 de l'organisation. Tout confondu et hors artistiques, 80% des dépenses du Foreztival sont effectuées dans la Loire.

Parmi les nombreuses approches que l'on pourrait qualifier d'éco-responsables, voici 3 exemples significatifs sur l'identité du festival et l'état d'esprit de son organisation.



Des gobelets réutilisables 100% made in Loire «Nul n'est censé ignorer la Loire»

Les gobelets réutilisables sont partout, dans les festivals, les salons, dans vos placards... Mais est-ce une solution véritablement écologique ? Au Foreztival, nous nous sommes posé la question, avons étudié différentes pistes et questionné d'autres festivals. Les gobelets réutilisables qu'il est possible de louer sont souvent fabriqués à l'étranger et parcourent de très longues distances afin d'être lavés et réutilisés. Il nous était impossible de remonter toute la filière afin de garantir une empreinte écologique faible et un taux de réutilisation correct. Il n'était pas non plus envisageable de revenir aux verres jetables sans filière de recyclage certifiée post-utilisation...

Nous avons donc tranché et choisi d'investir dans notre propre parc de gobelets réutilisables ! Ces derniers ont été fabriqués et injectés dans la Loire. Ils sont lavés à 15 kilomètres du festival par notre prestataire catering (NDLR : catering - cantine des artistes et des bénévoles) qui se charge du roulement durant le weekend. À l'année, nous les utilisons pour d'autres événements et les prêtons à des associations locales.

Des toilettes sèches pratiques pour tout le monde !

Nous travaillons avec l'équipe des Gandousiers concernant la mise en place et la gestion des toilettes sèches sur le site du Foreztival. Les «déchets liquides» sont triés et épandus par la suite dans des champs voisins. Action bénéfique et pour les paysans qui profitent d'engrais naturel et pour notre prestataire qui limite ses transports !

En plus des toilettes sèches classiques, le Foreztival a été précurseur sur la mise en place d'urinoirs féminins grâce à l'entreprise «Marcelle» qui permet aux femmes de faire pipi aussi rapidement et efficacement que les hommes.



Nous avons choisi de positionner ces plateformes à la vue du public, ce qui permet de sensibiliser les festivaliers sur l'importance du tri et sur le travail gigantesque et nécessaire que réalise nos équipes. En 2019, année d'inauguration de ces plateformes, cela a été une réussite. Les festivaliers ont joué le jeu en ramenant leurs déchets et nous avons remarqué une meilleure assiduité dans le tri réalisé. 80 % des déchets ont ainsi pu être recyclés.



Des plateformes de tri construites sur mesure

Pour un tri optimal, nous avons conçu des plateformes de tri adaptées à nos besoins. Imaginées par nos chefs logisticiens et construites avec du bois de récupération, elles permettent à notre équipe de tri un plus grand confort et une meilleure organisation.

ILS SONT VENUS À TRELINS

Voici le récapitulatif de tous les artistes accueillis au Foreztival depuis 2005. Parmi tous les groupes suivants, seuls 4 ne sont jamais venus, mais lesquels ?

- | | | |
|--|--------------------------------------|---------------------------|
| 9 o'clock | IAM | Odlatsa |
| Ackboo | IAMDDDB | Oibara & Lao |
| Akua Naru | Improvisator Dub | Experiment |
| Al Tarba & DJ Nix'on | Izem | Orelsan |
| Al'Tarba & Senbeï | Jah Gaia | Orfaz |
| Alborosie | Jahneration | Panda Dub |
| Alkabaya | JMPZ | Parabellum |
| Alo Wala | Joey Starr & Cut Killer | Patates Rats |
| Alpha Wann | Jukebox Champions | Patrice |
| Anakronic Electro | Kacem Wapalek | Pigalle |
| Orkestra | Kanka | Poutrelles Fever |
| Arno | Kanye West | Punish Yourself |
| As de Trèfle | Kaophonic Tribu | Puppetmastaz |
| Asilhome | Karlit et Kabok | Raggasonic |
| Atili | Kavinsky | Rakoon |
| Ayo | Keny Arkana | Raqoons |
| Babylon Circus | Khoe-wa | Redbong |
| Baja Frecuencia | KNX Crew | Roméo Elvis |
| Bara K | Kog & The Zongo Brigade | Sabaly |
| Barbarian Peace | Krak in Dub | Scarecrow |
| Barrio Populo | Kumbia Boruka | Scratch Bandits Crew |
| Batida | L'Entourloop & N'zeng & Troy Berkley | Sergent Garcia |
| BCUC | La Caravane Passe | Shaka Ponk |
| Beat Torrent | La Clique | Simeo |
| Biga Ranx | La Fanfare Touzdec | Ska-P |
| Birdy Nam Nam | La Fine Equipe | Skarra Mucci |
| Bisou | La Mine de Rien | Smokey Joe & the Kid |
| Boaviska | La P'tite Fumée | Sonic Boom Six |
| Bourgneuf | La Rue Ketanou | Soom T |
| Brain Damage | Lags | Sounds of Selam |
| Brother Culture | Le Motel | Soviet Suprem |
| Caballero & Jeanjass | Le Peuple de l'Herbe | Sporto Kantes |
| Cafetera Roja | Legal Shot Sound | Sr Wilson & Shanti D |
| Calypso Rose | System | Stand High Patrol |
| Che Sudaka | Lekub | Stupeflip |
| Chinese Man & ASM & Youthstar | Les Barabans | Synapson |
| Dagoba | Les Beautés Vulgaires | T2O |
| Danakil | Les Blaireaux | Tabazu |
| Danger | Les Bugnes | Tagada Jones |
| Dark Jedis | Les Fatals Picards | Taiwan MC |
| Dawa Hifi | Les Ogres de Barback | Talco |
| Debout sur le Zinc | Les Sales Majestés | Tasmaniac |
| Degiheugi | Les Sheriff | Tekpaf |
| Deluxe & Taiwan | Les Tambours du Bronx | Terrenoire |
| MC & Youthstar | Les Têtes Raides | Tetra Hydro K & Brainless |
| Demi Portion | Les Tit Nassels | Tha Trickaz |
| Didier Wampas | Les Vieilles Valises | The Architect vs VJ |
| Dionysos | LMK | Befour |
| DJ Pone | Lofofora | The Bloody Beetroots |
| DJ Vadim | Logar | The Bongo Hop |
| Doc Gynéco | Loo & Placido | The Buttshakers |
| Domb | Los Tres Puntos | The Dizzy Brains |
| Dub Inc | Lyre le Temps | The Gay Truckers |
| Dub Shepherds | Mac Abbe & Zombie | The Geek X VRV |
| Dubmatix & Charlie P | Orchestra | The Inspector Cluzo |
| Dynamic Band | Made in Canap | The Limiñanas |
| Dysfunktion | Maniacx | The Locos |
| Emzel Café | Manudigital | The Popes |
| EZ3kiel | Marcel et son orchestre | The Shoepolishers |
| Fakear | Marcus Gad & Tribe | The Shoes |
| Fauve | Marvin | The Soul Sonics |
| Fedayi Pacha | Massilia Sound System | The Toy Dolls |
| Feu! Chatterton | Matmatah | The Wounded Lions |
| Fils Cara | Mato | Thérapie Taxi |
| Foreign Beggars | Maxxo | Throes + The Shine |
| Fumuj | Mei Tei Sho | Thylacine |
| General Levy & Joe Ariwa | Micromachine | Tiken Jah Fakoly |
| Goayandi | Mirabo | Troides |
| Golden Zip | Missill | Trust |
| Goran Bregovic | Molly's Kiss | UMFM |
| Green Tingz | Mondogift | Unkle Ben |
| Greggy & MCB Band | Motivés | Vald |
| Grimace | Mungo's Hifi | Vaudou Game |
| Groove Inspektorz | N&SK | Wailing Trees |
| Groundation | Naâman | Watcha |
| Grupo Compay Segundo | Naive New Beaters | Wax Tailor |
| Guem | Naksookhaw | Weeding Dub |
| Gun's of Brixton | Narayana | White Card |
| Guts | Nickodemus | Why Jack |
| High Tone | Nneka | Winston McAnuff & Fixi |
| Hilight Tribe | Nöblss | X Makeena |
| Hungry 5 ft. N'to & Worakls & Joachim Pastor | Nova Twins | Yes Hifi |
| | OBF ft. Charlie P | Yugen Blakrok |
| | | Zoufris Maracas |

Réponse : Marcel et son orchestre - Nöblss - Kanye West - Trust



Demi Portion, Foreztival 2019 © Pixbyseb



Goran Bregovic, Foreztival 2019 © Pixbyseb



Ayo, Foreztival 2018 © Anthony Faye



Raggasonic sous le Chap', Foreztival 2019 © Pixbyseb



The Bongo Hop, Foreztival 2019 © Mary.S Photography



Foreztival 2018 © Pixbyseb

INFORMATION DISCOVIRUS

ZALEX SHOW

POUR VOUS AMBIANCER ET AMBIANCER LES AUTRES RESTEZ CHEZ VOUS ET ADOPTEZ CES GESTES SIMPLES



Hydratez vous régulièrement,
mais ne buvez pas de
gel hydro-alcoolique



Toussez dans votre coude droit,
puis dans votre coude gauche
30 fois par minutes



Portez un masque,
ou tout autre déguisement



N'utilisez pas de musique
à usage unique, jetez-les.
Préférez les musiques éternelles
(Claude, les Bee Gees et Ilona Mitrecey)

Portez-vous bien, restez fous, et à l'année prochaine !

CE MÉDICAMENT QUE TOUT LE MONDE VEUT VOUS CACHER

LE DISCOVIRUS À PAILLETTES

Ce remède miracle découvert dans la région de Louane en Indochine a rapidement conquis le monde entier. Tels des messies portant le message de leurs ancêtres, le Zalex Show a réussi l'impossible : transmettre les vibrations magiques du disco grâce à la force de leurs boules à facettes et du rayonnement cosmique de leurs lumières flashys. La vérité commence à se faire savoir : rejoignez le mouvement !



Zalex Show, Foreztival 2019



AGENDA

On ne perd pas espoir de pouvoir réorganiser des concerts dans les conditions habituelles à l'automne ! Voici donc le programme qu'on vous propose avec Face B au FIL à Saint-Étienne :

2 OCTOBRE 2020 :

**DOOZ KAWA + FURAX
BARBAROSSA + JEWEL USAIN**

9 OCTOBRE 2020 :

**THE GROOVE SESSION LIVE
CHINESE MAN + SCRATCH BANDITS
CREW + BAJA FREQUENCIA +
YOUTHSTAR + MISCELLANEOUS**

17 OCTOBRE 2020 :

HATIK + MICHEL + DJEMIN

13 NOVEMBRE 2020 :

DELUXE + FLO THE KID

5 MARS 2021 :

JAHNERATION + NAKSOOKHAW

19 MARS 2021 :

CABALLERO & JEANJASS

La billetterie est déjà disponible en ligne. Si toutefois les conditions sanitaires ne le permettent pas, ces concerts seront évidemment reportés ou annulés. Le remboursement sera alors possible.

SPÉCIALE DÉDI

ILS FONT AUSSI LE FOREZTIVAL

Ils participent à la réalisation du Foreztival. Pour certains ils sont là depuis les débuts, d'autres ont rejoint l'aventure en cours de route.

Le Foreztival c'est aussi des dizaines de prestataires, une multitude d'acteurs économiques en tout genre qui gravitent autour du projet pour nous permettre de réaliser ce weekend de fête. Certains sont devenus des membres de la famille et nous accompagnent chaque année pour nous aider à développer le Foreztival.

Une année sans Foreztival c'est un retentissement fort sur l'économie de notre territoire. Nous pensons à tous nos prestataires, nos partenaires qui, comme nous, vont vivre des moments difficiles.

2TMC | A5 Rhône | Abris et Chapiteau de Lyon | Acoustique Wernert | Acropole du Son Agamy | Alambic Pub | Albert Service | Albrieux Motoculture | Allomat | ASBT | AVIA Axe Environnement | AxionKrew | Ballegoie Affichage | Barroux Olivier | Boulangerie Delorme | Boulangerie du Lignon | Brasserie des Notes en Bulles | Brasserie Indépendante Montbrisonaise | Brasserie la Canaille | Bricomarché | Bureau Veritas | Burnichon | Burton CAPSA | Car Postal | CarGo | Carré des Lys | Charcuterie Chazal | Comité des fêtes de Champdieu | Comité des fêtes de Marcilly | Comité des fêtes de Marcoux | Comité des fêtes de Trelins | Communauté d'Agglomération Loire Forez | Crédit Agricole | Croix Rouge Française Culture Dub | Département de la Loire | Derichebourg | Dérory Béal | Desautel | Douzaleur Duvel | Easy Back Line | Elijah | Entreprise Laitière de Sauvain | ETIGO | Eyraud Publicité Favier TP | FMR | Forez Distribution | Forez Nettoyage | France 3 | France Bières | France Bleu | France Bois Imprégnés | GAEC de la Dame | Gamm Vert | Garage Sorlon | Gel43 | GFI Gil de France | Global Charger | Goosebump | Goupil | Gourbière Gachet TP | Grand Bureau Gravo Clés | Horeca Menuiserie | Horizon Affichage | Info Concert | Intermarché Boën Keep Smiling | Komon Baby | L'Agenda Stéphanois | Lëssor | L'Eveil des Sens | La Charrue | La SAUR | Le Château du Rozier | Le Fil | Le Melies | Le Pays | Le Petit Bulletin | Le Petit Machon Le Potager des Forestier | Le Progrès | Le Relais du Chatel | Les Etoiles du Forez | Les Gandousiers | Les Inrockuptibles | Les Rosiers | Loc Assiette | Location Service | Loxam Lucky Imprimerie | Lutin Sono | Mag Scène | Maif | Marcelle - Urinoir Féminin | Marytel Mercedes Metallerie Charra Massard | Mme Michon | Mr Bricolage | Musiques en live | Netto Balbigny NH Hotel | Novotel | Obut | Oeil deville | Office de tourisme Loire Forez | Ovatio | Paperboys Picture | Plein Ciel | PLF Barrieres | PLF Vidéo | Point P | Radio Dio | Radio FM 43 | Radio Nova | Reassort | Région Auvergne Rhône-Alpes | Rhonalpal | Rondino | S2 Sneakers | Scierie Montverdunoise | Sébastien Ferraro | Sermaco | Shotgun | SMA | Soreca | Sortir | Sport 2000 St-Etienne City Crunch | Staff Sécurité | STS | T2O | Terminus du Forez | Ti Kiwi | TL7 Tous les festivals | Univers Scène | Vignobles Forez Roannais | Ville de Boen | Ville de Feurs Ville de Montbrison | Ville de Saint-Etienne | Ville de Trelins | Vox Populi | Win Pub | Yes High Tech | YESSS Electrique | Zalex Shox | Zyva Mag | Toutes les sociétés de production des artistes et tout ceux qu'on aura oublié...

HOROSCOPE



LION • Le signe du mois

22 juillet - 22 août

Signe de l'été et du soleil, tu ne te laisses pas abattre, tu as réussi à créer un mini-festival sur tes 8 m2 de terrasse. Mur de son, buvette et piste de danse, tout est à portée de main. Ce n'est pas ça la vraie vie, mais mieux vaut un tiens plutôt que deux tu l'auras.



VIERGE : 23 août - 22 septembre

Tu avais tout prévu, cet été ça devait être TON été. On est désolés pour toi, les plans ont changé, tu ne rencontreras pas ton âme soeur sur le camping du festival... Il te reste cependant quelques opportunités comme la file d'attente au supermarché. Attention, cependant, le caddie rempli de PQ c'est loin d'être glamour. Veille donc à ta liste de courses si tu veux choper !



BALANCE : 23 septembre - 22 octobre

Tu t'es clairement laissé aller pendant le confinement... Malheureusement le Foreztival ne sera pas là cet été pour t'aider à perdre tes kilos superflus en dansant devant les scènes. Compte sur nous en 2021 pour te proposer une édition de folie qui te permettra de retrouver ta ligne. À condition bien sûr de ne pas trop abuser de la tartifourme !



SCORPION : 23 octobre - 22 novembre

L'anticipation et les préparatifs ce n'est clairement pas pour toi. Cette année pas d'excuse, tu ne te retrouveras pas sur le carreau à la dernière minutes à essayer de gratter une place pour le Foreztival sur le parking, tu as plus d'un an pour organiser ton été 2021. On croit en toi !



SAGITAIRE : 23 novembre - 21 décembre

Année du Karma, toutes tes actions ont un prix qu'il faudra payer. Si par contre cette satanée épidémie est due à tes fautes, va vite te faire pardonner pour qu'on puisse enfin profiter tous ensemble !



CAPRICORNE : 22 décembre - 19 janvier

Tu ne vis qu'au travers la musique, une journée sans musique du lever au coucher n'est pas une bonne journée. Mais là clairement il y en a marre, tu as besoin de vivre du live, de bouger ton corps, de rencontrer de nouvelles personnes sur tes sons préférés... On ne peut que te conseiller la patience et, à défaut, de copiner avec tes voisins Lion qui pourront t'inviter sur leurs îlots du bonheur.



VERSEAU : 20 janvier - 19 février

On le sait tu as une santé fragile, une fâcheuse tendance à être toujours au mauvais endroit au mauvais moment... Si tu lis ces lignes c'est que tu as survécu au coronavirus... Ne désespère pas, c'est le signe que tu es entrain de gagner des points de Karma.



POISSON : 20 février - 20 mars

Tel le petit poisson dans l'océan, tu continues ta vie tranquillement en t'émerveillant de chaque instant. Ton moral est inaltérable et tu est une vraie force pour tout ton entourage. Continue ainsi, grâce à toi l'année sans festival va se dérouler beaucoup plus vite que prévue.



BÉLIER : 21 mars - 19 avril

APÉRO, APÉRO, APÉRO, APÉRO. Tu n'as que ce mot à la bouche. Peu importe les circonstances, les occasions, le contexte, tu trouveras toujours le moyen de te trouver une bonne excuse pour l'apéro. Attention toutefois à ta santé, on te conseille vivement de compléter ton programme avec les conseils sportifs de Jacky Crossfit.



TAUREAU : 20 avril - 21 mai

Quoi qu'il arrive, quoi qu'il advienne, la force est en toi ♥



GÉMEAU : 22 mai - 21 juin

Bricoleur passionné, tu as profité du confinement pour perfectionner tes talents grâce aux centaines de tutos YouTube que tu as dévoré. Tu es devenu l'homme / femme à tout faire du quartier. Fais attention toutefois aux apéros proposés, il serait dommage de terminer aux urgences à cause d'un accident de pistolet à clous.



CANCER : 21 juin - 22 juillet

Tu rêves de voyage et de liberté, les limites et les frontières ce n'est pas fait pour toi. On imagine à quel point le confinement a du être dur pour toi ! C'est le moment d'investir dans une petite caravane ou un camping car et à toi les douces soirées d'été à la lumière des étoiles et du feu de camp !

RECETTE TARTIFOURME

Longtemps copiée, jamais égalée. Voici la recette de notre bien aimée.

Attention, cette recette est dimensionnée pour 1 poêle plutôt grande, donc environ 1000 parts.

Ingrédients

- 10 kg de beurre
- 30kg de lardon
- 60 kg oignon
- 600g ail
- 100 l de crème
- 240 kg de pomme de terre cuite vapeur
- 25 fourmes de Montbrison... (avec les autres ça marche pas !)
- 1kg sel
- 100g de poivre

Préparation

Faire revenir les oignons, les lardons et l'ail dans le beurre. Ajouter la crème puis les pommes de terre. Laisser mijoter 30 minutes et jeter les rondelles de fourme pour qu'elles soient juste fondues. C'est prêt, savourez !



MOTS CACHÉS

Z	H	D	Ç	B	Ç	S	I	V	C	R	J	I	F	Q	R	F	J	X	R
E	N	R	Ç	M	M	C	Z	E	F	I	K	O	Q	H	H	B	I	B	I
L	T	Y	C	H	A	O	R	T	B	V	V	F	V	I	O	W	A	L	N
U	V	J	T	H	D	W	H	P	V	W	L	U	F	O	O	G	K	P	V
F	A	G	I	Ç	T	M	N	M	S	G	Y	F	F	T	M	B	F	D	X
Z	M	Ç	X	Q	A	B	T	I	N	U	I	S	Ç	L	C	P	A	Ç	I
E	N	E	U	I	R	M	C	O	I	G	R	U	O	D	N	S	F	F	B
S	O	G	I	T	T	R	Z	K	L	Y	Z	B	X	U	Q	H	B	E	A
H	S	W	L	V	I	S	L	H	E	P	E	Y	U	U	K	E	H	I	O
U	I	T	S	W	F	L	A	I	R	B	R	V	X	I	U	H	O	H	R
U	R	J	Y	Y	O	B	V	S	T	K	O	J	R	O	I	P	V	F	Z
M	B	E	J	N	U	F	I	M	S	J	F	C	L	G	N	F	L	F	H
O	T	L	T	Ç	R	M	T	Z	F	E	U	H	H	Q	I	Y	K	T	B
R	N	S	E	R	M	H	Z	X	Ç	C	D	A	T	P	I	F	O	D	Y
T	O	L	U	K	E	Ç	E	N	O	R	E	P	A	F	P	O	T	D	D
I	M	I	G	X	Y	X	R	C	U	Q	T	A	G	T	U	A	I	T	X
E	F	G	U	V	X	I	O	C	P	L	O	G	Q	R	U	M	L	V	R
R	E	N	E	R	B	U	F	Q	R	H	C	O	L	X	B	Q	H	E	B
G	T	O	T	W	K	O	Y	X	O	V	E	G	H	M	Q	O	Ç	E	H
L	E	N	G	Y	D	B	C	U	N	H	Ç	K	P	W	Z	N	M	V	U

Apéro - Trelins - Tartifourme - Montbrison - Lignon - Fête - Forez - Côte du Forez - Chap - Bouix - Asse - Apéro

LE MOT DE LA FIN

C'est dans des périodes hostiles comme celle-ci que la solidarité et la coopération sont primordiales. Restons soudés et faisons tous de notre mieux pour nous entraider.